

2ο Φεστιβάλ Κωμωδίας Θεσσαλονίκης - Παραστάσεις

Γιώργος Χατζηπαύλου – Crowd work!

Ένας stand-up κωμικός στο πιο ιδιαίτερο εγχείρημά του.

Μία διαφορετική παράσταση stand up comedy.

Χωρίς δίχτυ ασφαλείας.

Με ένα μικρόφωνο πάνω στη σκηνή κι ένα κάτω.

Για μία μόνο βραδιά.

Για πρώτη φορά στην Ελλάδα, ο Γιώργος Χατζηπαύλου, ένας από τους καλύτερους stand-up κωμικούς αφήνει την ασφάλεια του κειμένου και ανεβαίνει στη σκηνή με διάθεση και ενέργεια για πειραματισμό και αυτοσχεδιασμό.

Ο Γιώργος σας υποδέχεται σε μία βραδιά με storytelling, crowd work και bits και σας υπόσχεται ότι η δημοφιλής ανησυχία «θα μου μιλήσει ο κωμικός;» γίνεται η αφορμή μέσα από 4 θεματικές ενότητες για το μεγαλύτερο line up κωμωδίας - με εσάς και τον Γιώργο - και μια ξεχωριστή εμπειρία!

Opening act/Co-host: Χρήστος Καλαϊτζίδης.

Made In Cyprus

Είναι η πρώτη μου σόλο παράσταση στην Ελλάδα, το Stand Up Comedy "Made In Cyprus" ουσιαστικά είναι μια αυτοβιογραφική παράσταση για το ποιος είμαι, τι κάνω, πως βιώνω την οικογένεια και πως αντιλαμβάνομαι τα πράγματα γύρο μου! Επίσης αναλύονται διάφορα θέματα όπως Κύπριος στην Ελλάδα και Ελλαδίτης στην Κύπρο με όλα τα τραγελαφικά που μπορεί να σκεφτεί κάποιος!

Stand Up Γκόμενοι

Ρούπος, ένα όνομα μία ιστορία.

Μπούρας Μπαϊμάκος, δύο ονόματα δύο ιστορίες.

Έτσι πάει. Λέγεται μαθηματική αναλογία. Να μαθαίνουμε και τίποτα.

Και τώρα κωμωδία:

Μετά από καμία λαϊκή απαίτηση και εντελώς εκβιαστικά, οι δυο ετερόκλητοι stand-up κωμικοί, μπουκάρουν στο Thessaloniki Comedy Festival με την double bill παράσταση «STAND-UP ΓΚΟΜΕΝΟΙ (όχι, δεν είναι επιθεώρηση)»

Προσεγμένοι μα και ατημέλητοι, αυτάρεσκοι μα και ταπεινοί, καλοντυμένοι μα και κάζουαλ, γκόμενοι μα και όχι τόσο, ευσεβείς μα και αιρετικοί, αστείοι μα και πιο αστείοι, θα παρουσιάσουν ένα μεγάλο μέρος των καλοφορμαρισμένων κειμένων τους (και όποιος αντέξει).

Mess Around

Μέσα από τους ρυθμούς της μουσικής, την κίνηση του σώματος και την κωμικοθεατρική έκφραση συναισθημάτων τρία τσαχπίνικα και πανέμορφα κορίτσια και δύο ζηγρά αγόρια περνάνε την ώρα τους ευχάριστα! Μπορεί ο έρωτας να είναι τόσο δυνατός και ικανός να χαλάσει παλιές φιλίες? Μπορεί ο χορός να εκτονώσει τα αρνητικά συναισθήματα κ να κινήσει τα νήματα της αγάπης;

Αυτή είναι η ιστορία πέντε παιδιών των οποίων η φιλία δοκιμάζεται!

Χορεύουν:

Ελένη Μάρκου, Λέλα Χατζιελευθερίου, Φλώρα Καραβελατζή, Γιώργος Παπαδόπουλος, Κωνσταντίνος Χαραλαμπόπουλος.

Μουσική:

Ray Charles

Χορογραφία και Χορογραφική επιμέλεια:

Ελένη Μάρκου (με την βοήθεια των χορευτών της παράστασης)

Κουστούμια:

Ελένη Μάρκου, Λέλα Χατζιελευθερίου, Φλώρα Καραβελατζή

Pregnant Tour

Από την ώρα της σύλληψης μας , μετράμε αντίστροφα το χρόνο για το θάνατό μας ! Κι αυτό δεν είναι απαραίτητα κακό ! Η παράσταση μας «pregnant tour» είναι μια μουσική παράσταση , που υμνεί το θάνατο , λατρεύει την αποτυχία , και γνωρίζει πολύ καλά ότι είμαστε οι χειρότεροι άνθρωποι του κόσμου ! Αν δε κοιμάστε από το άγχος , σιχαίνεστε που είστε εσείς , ερωτεύεστε μόνο χωρίς ανταπόκριση , και τα κάνετε όλα λάθος , ε τότε ναι ! Θα περάσουμε τέλεια ! Σταμος , Φωτεινή, Τζερόμ, Ερι

Tarantino

«Απολαμβάνω να παρακολουθώ μια ταινία, όπου έως τα τελευταία 20 λεπτά δεν καταλαβαίνω τι διάλογο βλέπω...» -Ταραντίνο.

Και για να το είπε ο Κουέντιν...

Πιστοί στο σκηνοθέτη, οι "δε ΜαΝαι...ΚαίΝαι" παρουσιάζουν

ένα αυτοσχεδιαστικό θεατρικό υπερθέαμα χωρίς σενάριο, στο οποίο, ακόμη και οι ίδιοι οι ηθοποιοί δεν έχουν ιδέα τι θα συμβεί.

Αίμα; Ίντριγκα; Έρωτες; Θάνατοι; Ιστορίες;

Τα πάντα μπορούν, και θα συμβούν για μια μόνο φορά. Ποιος δεν ψήνεται για ένα one night stand με Tarantino άλλωστε;

Unchained-Disco Edition

Η παράσταση "Unchained-Disco Edition" είναι μια συλλογή των πιο έντονων στιγμών μου σ αυτά τα χρόνια του stand up αλλά και εντελώς νέων αδοκίμαστων.

Κείμενα που αποτυπώνουν τη δική μου ματιά πάνω στην τρέχουσα πραγματικότητα της Ελλάδας.

Γαμοί, κηδείες, ερωτας, πολιτική, lifestyle, αλητεία , political correct , κοινωνική δικτύωση.

Αυτά είναι του Σατανά

Μια κωμική μαγική παράσταση που σατιρίζει τα στερεότυπα και τις προκαταλήψεις που υπάρχουν για τους μάγους. Το κοινό συμμετέχει ενεργά σε πολλά μαγικά εφέ και γίνεται και αυτό μέρος του σόου. Ένας ιδιαίτερος συνδυασμός δεξιοτεχνίας και stand up comedy. Μια βραδιά γεμάτη μυστήριο, γέλιο και ανεξήγητα φαινόμενα, με βασικό πρωταγωνιστή τον "Σατανά" !

Κρουαζιέρα

Κρουαζιέρα, ω ναι. Αλλά πώς; Σαν ερωτευμένοι πιγκουίνοι στην Σαντορίνη ή κρουαζιέρα στην άκρη του τρόμου; Γιατί στο μυαλό του Κωστή η λέξη «κρουαζιέρα» είναι συνώνυμο του «τελευταίου ταξιδιού»; Όλα ξεκίνησαν στο Δημοτικό, από μια δασκάλα που είχε εμμονή με τον Κώστα Καρυωτάκη. Μια σειρά γεγονότων, ρεαλιστικών ή όχι και τόσο, γίνονται αφορμή για μια εξωφρενική εξομολόγηση τίγκα στο θρίλερ, την ψυχρολουσία, την ευαισθησία, την αθανασία και το έντεχνο τραγούδι.

Μια νεκρή χελώνα στη Γερακινή, ένα πούλμαν που γλιστράει στον γκρεμό, αυτοκινητικά ατυχήματα σκέτη κωμωδία, μια πέτρα που έπεσε από τον ουρανό, μια κηδεία σαν το «Πλοίο της Αγάπης», μια βραδιά ποίησης πληκτική μέχρι θανάτου, ένα τρικούβερτο Πάσχα στην εντελώς τρικούβερτη Κρήτη και πολλές ακόμα ιστορίες από την κρύπτη...

Ο Κωστής Ζαφειράκης αφηγείται ιστορίες από το προσωπικό του ημερολόγιο. Δηλαδή, κάτι ανάμεσα στην «αβάσταχτη ελαφρότητα του είναι» και το Kill Bill του Ταραντίνο.

Logopaignia Night

Μετά τον καταιγισμό λογοπαιγνίων στο περσινό Thessaloniki Comedy Festival, οι δύο ικανότατοι λογοπαίχτες, Άγγελος Σπηλιόπουλος και Πάρις Ρούπος, επιστρέφουν και εφέτο για να ευφραίνουν τα αυτιά σας και να σιγοψήσουν τα μυαλά σας με γλυκά, αφράτα μικρά αστεία και λογοπαιγνία. Μαζί τους άλλα δύο καμμένα χαρτιά από το βορρά, οι Αλέξανδρος Χαριζάνης και Δημήτρης Κυριαζίδης, που θα συνεισφέρουν και εκείνοι σε αυτό τον λογοπαιγνιακό όλεθρο.

Ο Καραγκιόζης πολυτεχνίτης

Ο γνωστός ήρωας του θεάτρου σκιών, ζει μονίμως την δική του οικονομική κρίση. Για να επιβιώσει σκαρφίζεται διάφορες δουλειές, για να χορτάσει την πείνα του γίνεται και τηλεοπτικός αστέρας!

Μια σύγχρονη κωμωδία, για όλες τις ηλικίες, διανθισμένη και με τα ανάλογα τραγούδια.

Σπύρος Γραμμένος

Ο Σπύρος Γραμμένος γεννήθηκε και ζει, αλλιώς δεν θα γίνει η παράσταση δηλαδή.

Του αρέσει η μουσική, το θέατρο, να γράφει τραγούδια και ιστορίες- και κάπως έτσι θα πάει και η παράσταση.

Το βιογραφικό του είναι κάτι που αλλάζει συνεχώς, μιας και αλλάζει ο τρόπος που βλέπει τα πράγματα, οπότε βλέπει και το παρελθόν του από διαφορετική οπτική γωνία.

Του αρέσει να βλέπει τα πράγματα με χιούμορ, αλλά στα πράγματα πολλές φορές δεν αρέσει το χιούμορ.

Η καινούρια του παράσταση δεν έχει να ζηλέψει τίποτε από την παλιά και αυτό το έκανε για να μην δημιουργεί προβλήματα μεταξύ των παραστάσεων.

Μαζί του θα εμφανιστεί και ο κλαρινετίστας- πιανίστας Χρήστος Καλκάνης που την ώρα της παράστασης κάνει υπομονή.

Το Σκάκι – Θεατρική Ομάδα Bye Bye

Δύο παιδιά που μεγαλώνουν, και χρόνο με τον χρόνο συνεχίζουν να παίζουν το ίδιο παιχνίδι. Πώς καταφέρνουν άραγε να συνδέσουν την ιστορία του Γιόζεφ Κ., ενός ανώτερου υπαλλήλου τραπέζης που ένα ωραίο πρωί, χωρίς να έχει κάνει τίποτα κακό, συνελήφθη, με αυτή του ονειροπόλου γέρου από τη Μάντσα που νόμιζε πως οι ανεμόμυλοι, ακούστε τώρα, ήταν γίγαντες; Και όλοι αυτοί να ερμηνεύουν πάνω από 30 ρόλους σε μια καταιγιστική και σαγηνευτική ιστορία. Σε ένα θεατρικό παιχνίδι βασισμένο σε δύο σπουδαία κείμενα της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Στο «Δον Κιχώτης» του Μιγκέλ ντε Θερβάντες και στη «Δίκη» του Φραντς Κάφκα. Ένα θεατρικό παιχνίδι που ζωντανεύει πρόσωπα και καταστάσεις για να πει μια ιστορία. Κι ένας μουσικός. Και όχι μόνο μουσικός. Μια σκακιέρα και δύο παίχτες. Δύο παίχτες και μια σκακιέρα.

Δείξε μου τον Φίλο σου

Ήρα Κατσούδα – Ανδρέας Πασπάτης

Δύο κωμικοί, με μακροχρόνια εμπειρία στον χώρο του stand up comedy, αγαπητοί στην Θεσσαλονίκη και με μεγάλη παρουσία σε όλη την Ελλάδα, μοιράζονται την ίδια σκηνή και μας παρουσιάζουν κομμάτι της δουλειάς τους. Δύο άνθρωποι, Δύο διαφορετικά στιλ, έξυπνα αστεία και γρήγορες εναλλαγές σε μια βραδιά ολόφρεσκης κωμωδίας.

Stand Up Kids - Γιώργος Χατζηπαύλου

Η μοναδική ελληνική stand up comedy παράσταση για παιδιά και η πρώτη stand up comedy παράσταση που παρουσιάστηκε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών την περίοδο 2018-2019.

Η παράσταση επίσης παρουσιάστηκε στο Πανεπιστήμιο Κύπρου στην Λευκωσία, σε διημερίδα για το χιούμορ των δημοτικών σχολείων Λάρνακας καθώς και στο Λουξεμβούργο, το Μόναχο, τις Βρυξέλλες και τη Χάγη.